

„www.vhs-freelearning.de Online-Pädagogik als Basiskompetenz für vhs-KursleiterInnen

Weblog, Wiki, Podcasting, Social Software, Online-Communities, Chats und Foren: irgenvann und irgendwo werden Sie auf diese Begriffe in den letzten Monaten aufmerksam geworden sein. Sie sind Anzeichen dafür, dass sich derzeit unsere Kommunikationskultur stark verändert. Im sogenannten Web 2.0 werden aus passiven User von Informationen aktive Gestalter von Wissen.

Auch in der Erwachsenenbildung nimmt der Einsatz von digital unterstützten Medien – nicht nur im EDV-Unterricht – spürbar zu. Um diesen Entwicklungen zu entsprechen, fördert der Bayerische Kulturfonds das Projekt „Freelearning – Implementierung eines Blended-Learning-Modellprojektes für bayerische Volkshochschulen“. In Zukunft wird die Didaktik des Online-Lehrens verstärkt in die KursleiterInnen-Fortbildung des bvv einbezogen.

In einer ersten Fortbildungsstaffel wurden im Sommer 2006 insgesamt 24 KursleiterInnen aus 12 bayerischen Volkshochschulen in Online-Pädagogik und -Administration sowie im Umgang mit der international verarbeiteten Lernplattform 'Moodle' geschult. Die Fortbildung wurde von der Mediendesignerin und Philologin Margit Kanter mit großem Erfolg als 200stündiger Blended Learning-Lehrgang durchgeführt. Der Lehrgang selbst bestand aus 25% Präsenz- und 75% Online-Anteil. Mit Hilfe von Moodle lassen sich nicht nur auf dem Markt bewährte Standardcontents verwalten, sondern auch individuelle Lerninhalte kreieren. Einige Module aus dem Lehrgang haben wir für Sie nun gesondert – als „kleine Seminare“ – im Programmangebot.

Sprachendidaktik aus dem Internet: Aufgaben und Übungen zum Mitnehmen

Bisher erstellen Sie Ihre Arbeitsblätter für Sprachkurse am Computer, lassen aber das Internet für den Unterricht gemeinhin links liegen? Bereichern Sie Ihre Kurse doch mal durch „fix & fertige“ Übungen aus dem Netz! Neben den bekannten Verlagsprodukten gibt es auch eine Menge nicht-kommerzieller Materialien für verschiedene Sprachen zu Grammatik, Wortschatz, Lese- und Hörverstehen. Weiterführende Links bekommen Sie während des Seminars. Mit Beispielen und Übungen auf der bvv-Lernplattform „Moodle“.

Leitung: Margit Kanter

Übungen mit HotPotatoes erstellen – nicht nur für den Sprachenunterricht

Quiz – Cloze – Cross – Match – Mix: Die „heißen Kartoffeln“ haben sich inzwischen als webfähige Autorentools im (Sprachen-)Unterricht profiliert. „Hot Potatoes“ war ursprünglich für den Einsatz im Sprachunterricht gedacht. Es eignet sich aber auch für andere Einsatzgebiete und didaktische Konzepte. An Beispielen sehen Sie die verschiedenen Möglichkeiten von Übungsformen. Sie erfahren auch, wie man an das Programm kommt und als Autor selbst Übungen erstellt, wobei wir immer auch den didaktischen Nutzen im Auge behalten werden. Mit Beispielen und Übungen auf „Moodle“.

Leitung: Margit Kanter

Sind Sie Onliner oder Offliner?

Die digitale Zeitenwende vollzieht sich in atemberaubendem Tempo. Der bvv-Programmbereich Gesellschaft bietet eine Veranstaltung mit dem Medienpädagogen Franz Josef Röhl – dem Web 2.0.-Experten an: 21. Juni 2007 in München, Ausschreibung Seite 24

i Dr. Christoph Köck, Tel. (0 89) 5 10 80 24
E-Mail: christoph.koeck@vhs-bayern.de

Grundlegende Informationen finden Sie auf der Website des Projekts:

www.vhs-freelearning.de

Die Freelearning-Fortbildungen wenden sich ausdrücklich nicht nur an die Experten und Expertinnen in EDV und IT, sondern an alle, die ihren Unterricht mit digital unterstützter Didaktik weiter entwickeln wollen.

Voraussetzungen für die Teilnahme:

- Ein Online-Zugang
- Eine aktive E-Mail-Adresse
- Mit einem Textverarbeitungsprogramm und dem Windows Explorer umgehen können
- Lust am Experimentieren
- Bereitschaft zu aktiver Teilnahme

07-8500 in Erding, 3. 3. 2007, Sa 10 – 18
anschließend vierwöchige Online-Betreuung mit 2-4 Stunden pro Woche. Seminargebühr für Präsenz- + Online-Anteil ☒ EUR 90,-
i Anna Petschenka, Tel. (0 89) 5 10 80 32
E-Mail: anna.petschenka@vhs-bayern.de
Anmeldung bis 23. 2. 2007

07-8501 in Erding, 10. 3. 2007, Sa 10 – 18
anschließend vierwöchige Online-Betreuung mit 2-4 Stunden pro Woche. Seminargebühr für Präsenz- + Online-Anteil ☒ EUR 90,-
i Anna Petschenka, Tel. (0 89) 5 10 80 32
E-Mail: anna.petschenka@vhs-bayern.de
Anmeldung bis 3. 3. 2007

07-8502 – Präsenztermine in Nürnberg:
17. 3. und 21. 4. 2007, jeweils Sa 10 – 18 Uhr
Dazwischen vierwöchige Online-Betreuung mit
2-4 Stunden pro Woche. Seminargebühr für
Präsenz- + Online-Anteil ☒ EUR 130,-
i Anna Petschenka, Tel. (0 89) 5 10 80 32
E-Mail: anna.petschenka@vhs-bayern.de
Anmeldung bis 7. 3. 2007

07-8503 – Präsenztermine in Nürnberg:
24. 3. und 28. 4. 2007, jeweils Sa 10 – 18 Uhr
Dazwischen vierwöchige Online-Betreuung mit
2-4 Stunden pro Woche. Seminargebühr für
Präsenz- + Online-Anteil ☒ EUR 120,-
i Anna Petschenka, Tel. (0 89) 5 10 80 32
E-Mail: anna.petschenka@vhs-bayern.de
Anmeldung bis 14. 3. 2007

07-8504 – Präsenztermine in Erding:
31. 3. und 5. 5. 2007, jeweils Sa 10 – 18 Uhr
Dazwischen vierwöchige Online-Betreuung mit
2-4 Stunden pro Woche. Seminargebühr für
Präsenz- + Online-Anteil ☒ EUR 120,-
i Anna Petschenka, Tel. (0 89) 5 10 80 32
E-Mail: anna.petschenka@vhs-bayern.de
Anmeldung bis 20. 3. 2007

07-8505 – Präsenztermine in Nürnberg:
19. 5. 2007, 16. 6. 2007, 14. 7. 2007
jeweils Sa 10 – 18 Uhr
Dazwischen vierwöchige Online-Betreuung mit
2-4 Stunden pro Woche. Seminargebühr für
Präsenz- + Online-Anteil ☒ EUR 140,-
i Anna Petschenka, Tel. (0 89) 5 10 80 32
E-Mail: anna.petschenka@vhs-bayern.de
Anmeldung bis 9. 5. 2007

WebQuests – Aufgaben lösen mit dem Internet

Der englische Begriff „Quest“ steht für die ritterlichen Abenteuerfahrten, wie sie in der Literatur des Mittelalters beschrieben werden und bedeutet im heutigen Sprachgebrauch die anspruchsvolle Suche oder Nachforschung. „WebQuest“ steht für die Lösung von Aufgaben mit Hilfe von Informationen aus dem Internet. Die Lernenden recherchieren nach Anleitung im Internet, in Fachbüchern oder in Zeitschriften. Gemeinsam schauen wir uns ausgewählte WebQuests an. Im zweiten Schritt blicken wir „hinter die Kulissen“, damit Sie dann selbst erste Schritte zur Erstellung und Gestaltung von WebQuests machen können. Mit Beispielen und Übungen auf der bvvlernplattform „Moodle“.

Leitung: Margit Kanter

Gemeinsam arbeiten mit „Moodle“

Sie wollen über E-Learning und Blended-Learning nicht nur philosophieren. Sie wollen handeln, eigene Erfahrungen sammeln und mitreden. Moodle ist eine kostenlose E-Learning Plattform (Open-Source), die auf dem Konzept des konstruktivistischen Lernens basiert. Diese Lernplattform bietet zahlreiche Möglichkeiten zur Zusammenarbeit, Kommunikation und zur gegenseitigen Information. Diverse Werkzeuge ermöglichen das Erstellen von Aufgaben und Übungen. Sie erleben und üben verschiedene Lernaktivitäten und kommunizieren per Messenger oder Wiki, per Chat oder Forum. Sie stellen Webseiten und Textseiten als Arbeitsmaterialien online. Mit Beispielen und Übungen auf der bvvlernplattform „Moodle“.

Leitung: Margit Kanter

Online-Kommunikation und -Moderation

Ein Erfolgskriterium für Blended Learning-Angebote ist die sorgfältige Begleitung der Lernenden in den Online-Phasen, also bei der eigenständigen Arbeit mit PC und Internet. Lässt man sie allein, ist der Lernerfolg in der Regel gering. E-Moderation, Online-Kommunikation sowie die Begleitung von Lernenden im Netz sind darum unverzichtbar. Das Seminar führt Sie ein in Methoden synchroner Kommunikation (Chat, virtuelle Klassenzimmer) und asynchroner Kommunikation (Diskussionsforum, E-Mail, Wiki). Mit Beispielen und Übungen auf der bvvlernplattform „Moodle“.

Leitung: Margit Kanter

Weblog und Podcasting für den Unterricht

Im ersten Teil des Lehrgangs werden Sie mit dem Einsatz von Weblogs im Unterricht vertraut gemacht. Nach der inhaltlichen und technischen Einführung lernen Sie die individuellen Möglichkeiten von Weblogs für die jeweiligen Fachrichtungen kennen. Zu den praktischen Übungen gehört auch das Verfassen eines eigenen Weblogs.

Im zweiten Teil lernen Sie die technischen und inhaltlichen Grundlagen für die Produktion eines Podcasts – vom richtigen Umgang mit dem Mikrofon bis hin zur gekonnten Umsetzung Ihres dramaturgischen Konzeptes. Sie erfahren, wie Audio-Beiträge sinnvoll in den Unterricht implementiert werden können bzw. welche Inhalte dafür wirklich geeignet sind. Mit Beispielen und Übungen auf der bvvlernplattform „Moodle“.

Leitung: Margit Kanter